

Übersicht schriftliche Prüfung Englisch

Teilbereiche

A Hörverstehen

- mehrere Hörtexte (z.B. Gespräche oder Ansagen) werden mehrmals vorgespielt
- es folgen jeweils Aufgaben, die überprüfen, ob der Text verstanden wurde (z.B. multiple choice, true/false, Lückentexte, Fragen zum Hörtext, ...)

B Sprachgebrauch

Wortschatz und Grammatikkenntnisse werden in Form von z. B. Lückentexten überprüft

- Simple Present + Vokabeln aller Units
- Simple Past
- Present Progressive
- Present Perfect
- Past Progressive
- Going-to-future
- Will-Future
- Conditional I, II

C Leseverstehen

- Schüler und Schülerinnen erhalten einen Lesetext (meist ein Sachtext); Leseverstehen wird überprüft
- z.B. in Form von multiple choice-Aufgaben, Zuordnungsaufgaben oder Fragen zum Text

D Sprachmittlung

- handelt sich hier um das sinngemäße Übertragen vom Englischen ins **Deutsche**
- SchülerInnen erhalten einen englischen Ausgangstext (z. B. Informationstext aus einem Reiseführer oder einem Flyer) und sollen mit Hilfe der Informationen in diesem Text, auf Deutsch beispielsweise einen Beitrag für die Schülerzeitung schreiben, eine E-Mail verfassen oder einen Steckbrief, bzw. einen Chatverlauf ergänzen

E Text-und Medienkompetenz

- hier dient ein englischsprachiger Text (z. B. eine Bastelanleitung, ein Tagebucheintrag, ein Chat, etc.) als Ausgangsmaterial
- SchülerInnen haben die Aufgabe diesem Text Informationen zu entnehmen und damit (auf Englisch) beispielsweise ein Plakat oder ein Formular zu vervollständigen oder eine E-Mail zu schreiben

F Schreiben

Der Prüfling **wählt** bei diesem Teil entweder

- Correspondence (E-Mail, Brief, Bewerbung)
- ODER
- Creative Writing (Bildergeschichte oder Bild mit Impulsen)

In beiden Fällen gibt es Vorgaben zu Form und Inhalt, die der Prüfling beim Verfassen seines Textes berücksichtigen muss.

Übersicht mündliche Prüfung Englisch

Teilbereiche

- A Picture-based Interview
- B Topic-based Talk
- C Sprachmittlung

Inhalte

- A Picture-based Interview
 - unbekanntes Bild
 - ½ Minute Zeit um das Bild anzuschauen
 - Gespräch zwischen Prüfer und Prüfling durch 5 Fragen, die der Prüfer stellt („Was sieht man“ und welcher Inhalt steckt in dem Bild)

- B Topic-based Talk
 - unbekanntes Thema
 - 1 ½ Minuten Zeit um sich Gedanken zu machen – Notizen sind erlaubt
 - aus den 6 Unterpunkten müssen 3 gewählt werden
 - jeder Prüfling spricht dann 2 Minuten über das Thema und die 3 Unterpunkte (eigenes Wissen)

- C Sprachmittlung
 - = guided dialogue
 - dauert 5 Minuten
 - Alltagssituationen sollen übersetzt werden – sowohl vom Englischen ins Deutsche als auch umgekehrt
 - die Situation wird kurz mündlich vorgestellt (auf Englisch)
 - es wird keine wortgetreue Übersetzung erwartet, sondern nur sinngemäß
 - Nachfragen nur auf Englisch- Nachfragen auf Deutsch werden ignoriert